

CURRICOLO DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA - Nuove Indicazioni per il Curricolo

**Campo d'esperienza: Immagini, suoni, colori**

<b>Traguardi di competenza 4 ANNI</b>	<b>Competenze 4 ANNI</b>	<b>Abilità 4 ANNI</b>
Il bambino comunica [...] utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente	<ul style="list-style-type: none"> <li>- esprimersi con voce, mimica e movimenti del corpo gli stati d'animo e le prime emozioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- si relaziona verbalmente con adulti e pari,</li> <li>- comunica bisogni e stati animo,</li> <li>- racconta episodi di vita</li> <li>- associa un concetto alla mimica</li> </ul>
Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative, [...] e creative	<ul style="list-style-type: none"> <li>- drammatizzare un racconto,</li> <li>- assumere ruoli di finzione,</li> <li>- rappresentare graficamente un'esperienza vissuta,</li> <li>- usare le varie tecniche espressive per produrre elaborati su consegna,</li> <li>- riconoscere i colori secondari,</li> <li>- su consegna utilizzare colori appropriati corrispondenti al mondo reale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- è capace di drammatizzare anche più azioni</li> <li>- inizia a padroneggiare le diverse tecniche espressive,</li> <li>- sperimenta diversi materiali riconoscendone le caratteristiche principali</li> <li>- utilizza i colori in modo appropriato</li> </ul>
Esplora [...] le tecnologie	<ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere e nominare le più importanti tecnologie</li> <li>- esprimere preferenze sui mass-media (programmi televisivi, canzone preferite, cartoni animati, ecc...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sta attento a programmi adeguati all'età,</li> <li>- ascolta canzoni per l'infanzia,</li> <li>- comincia a giocare con videogame, pc, tablet e smartphone,</li> </ul>
Segue [...] spettacoli [...] e opere d'arte	<ul style="list-style-type: none"> <li>- seguire con attenzione uno spettacolo proposto</li> <li>- essere curioso rispetto alle opere che vede</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- prolunga i tempi di attenzione nell'assistere a spettacoli, letture animate e programmi TV (30 minuti)</li> </ul>
Scopre il paesaggio sonoro [...] utilizzando voce, corpo e oggetti	<ul style="list-style-type: none"> <li>- partecipare al canto collettivo,</li> <li>- eseguire movimenti del corpo in relazione a stimoli sonori che variano d'intensità, altezza, timbro e ritmo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- canta una canzone con i compagni</li> <li>- comincia ad esibirsi singolarmente</li> <li>- si muove liberamente e su consegna a tempo di musica</li> </ul>
[...] producendo semplici sequenze sonoro-musicali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- inventare una sequenza sonora</li> <li>- rappresentare con simboli non convenzionali la sequenza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- inventa una breve sequenza</li> <li>- associa a ad un tipo di suono un simbolo</li> <li>- rappresenta una sequenza musicale</li> </ul>