



Ministero dell'Istruzione e del Merito
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE DI MONTEBELLO VICENTINO
Via G. Gentile, 7 - 36054 - MONTEBELLO VIC.NO – (VI)
Tel. 0444/649086 - e-mail: viic856003@istruzione.it – PEC: viic856003@pec.istruzione.it
Codice meccanografico VIIC856003 - Codice Fiscale 80016310247
Codice Univoco Ufficio UFVQ35 – Codice IPA istsc_viic856003 – Codice AOO ARIRBTL

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Campo di esperienza “Il corpo e il movimento”

Fin dalla nascita, il corpo è lo strumento principale per comunicare e conoscere se stessi. Attraverso i **sensi**, la **propriocezione** e l'esplorazione motoria (fine e grosso-motoria), il bambino apprende e costruisce il proprio benessere psico-fisico. Il movimento – inteso come gioco, corsa e scoperta – è il primo vero fattore di apprendimento.

In una società che spesso limita gli spazi di movimento a causa di stili di vita sedentari e dell'uso precoce di **dispositivi digitali**, la scuola dell'infanzia diventa fondamentale per offrire ambienti stimolanti, pluralità dei linguaggi ed esperienze concrete.

Infine, l'educazione corporea promuove l'adozione di **corretti stili di vita**, sensibilizzando i bambini sull'importanza di una sana alimentazione, dell'igiene personale e della necessità di alternare attività e momenti di distensione (pause attive).

In sintesi: Il corpo è il fulcro dell'unità della persona; educare al movimento significa fornire al bambino gli strumenti per sviluppare equilibrio, consapevolezza di sé e salute in un mondo sempre più statico.

COMPETENZE ATTESE SECONDO LE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2025

Al termine della scuola dell'infanzia	Al termine della scuola primaria	Al termine del primo ciclo di istruzione
• Maturare una prima consapevolezza della propria corporeità, nelle sue potenzialità espressive, comunicative ed artistiche. • Produrre gesti, condotte, sequenze motorie, psico-motorie e coreutiche, sotto forma di movimenti controllati e finalizzati svolti individualmente o in piccolo gruppo, in grado di rafforzare la propria identità personale e la propria autonomia, nel rispetto delle regole della buona convivenza civile. • Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente. • Sviluppare un corretto e completo schema corporeo • Assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri.	Al termine della classe quinta lo studente consegue una sufficiente consapevolezza della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e utilizza semplici linguaggi non verbali. Partecipa al gioco utilizzando le abilità motorie richieste, rispetta semplici regole e alcuni principi del fair play. Mette in pratica alcuni criteri di base di sicurezza per sé, per gli altri e per la tutela dell'ambiente; conosce semplici principi di igiene e alimentari ed è consapevole che il movimento e il gioco possono migliorare il suo benessere psico-fisico. In particolare, è in grado di: • Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di uno stile di vita sano. • Essere consapevole di sé attraverso la padronanza dei movimenti e la percezione del proprio corpo, delle possibilità motorie e dei suoi linguaggi. • Adeguare le modalità esecutive a differenti proposte motorie. • Agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. • Esprimersi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.	Al termine della classe terza lo studente è consapevole della propria corporeità in relazione allo spazio e al tempo e sa utilizzare alcuni linguaggi non verbali. Partecipa al gioco adeguando le abilità motorie, utilizza alcune tattiche, rispetta le regole e il fair play. Agisce in sicurezza per sé, per gli altri e per l'ambiente; conosce i principi di igiene, quelli alimentari e gli stili di vita attivi che possono migliorare il suo benessere psico-fisico. In particolare, è in grado di: • riconoscere i principî relativi al proprio benessere psico-fisico; • agire rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferire tali competenze anche nell'ambiente extrascolastico; • assumersi responsabilità, collaborare e partecipare, interagendo in gruppo, valorizzando le proprie e le altrui risorse; • orientarsi nello spazio e nel tempo in modo autonomo; • impegnarsi nell'ambito motorio valorizzando le proprie potenzialità.

IL CORPO E IL MOVIMENTO	
COMPETENZE ATTESE	OBIETTIVI SPECIFICI
• Maturare una prima consapevolezza della propria corporeità, nelle sue potenzialità espressive, comunicative ed artistiche. • Produrre gesti, condotte, sequenze motorie, psico-motorie e coreutiche, sotto forma di movimenti controllati e finalizzati svolti individualmente o in piccolo gruppo, in grado di rafforzare la propria identità personale e la propria autonomia, nel rispetto delle regole della buona convivenza civile. • Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente. • Sviluppare un corretto e completo schema corporeo • Assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri.	• Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo, per migliorare le capacità percettive, la propriocezione cinestesica, l'equilibrio e la conoscenza di sé, degli altri e dell'ambiente. • Sapersi orientare, muovere e coordinare con gli altri, provando gusto e piacere per il movimento fisico e coreutico. • Saper eseguire gesti e movimenti corporei (fino-motori e grosso-motori), attraverso esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche, valutandone il rischio e imparando a interagire con rispetto con gli altri. • Conoscere il proprio corpo e le sue diverse componenti e attuare corrette pratiche quotidiane di cura di sé, di igiene, di alimentazione in vista di uno stile di vita sano e attivo, grazie a forme di apprendimento ludico e laboratoriale. • Saper riconoscere le principali emozioni e sensazioni di benessere o malessere, per iniziare a gestirle in modo positivo in vista di una migliore crescita personale e delle relazioni con gli altri (famiglia, scuola, società).

3 anni		4 anni		5 anni	
ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
- Compie autonomamente operazioni funzionali alla gestione del proprio corpo. - Controlla gli sfinteri. - Scopre ed utilizzare le proprie capacità senso-percettive. Esegue giochi liberi e guidati. - Si muove senza esitazione negli spazi a disposizione. - Esegue percorsi stabiliti camminando, correndo, saltellando e strisciando. - Imita i movimenti di un adulto o di un coetaneo. - Si muove liberamente su basi musicali - Conosce le parti del corpo e denomina quelle più evidenti su sé stesso e gli altri. - Esercita la motricità fine di movimento, nella danza, nella comunicazione espressiva. - Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti.	- Il corpo: parti principali. - Movimento spontaneo. - Schemi motori di base: camminare, correre, saltare. - Percezione corporea globale. - Relazione corpo-spazio. - Giochi motori liberi. - Prime regole nel movimento. - Espressione corporea spontanea. - Uso di materiali morbidi e grandi.	- Sviluppa una maggiore autonomia nella cura di sé, dei materiali e degli spazi. - Utilizza le abilità senso-percettive. - Riconosce le diversità fisiche dei compagni. - Consolida gli schemi dinamici di base. - Consolida l'uso della dominanza funzionale. - Esprime il piacere derivante dal gioco motorio. - Inventa situazioni di gioco. - Individua i segmenti del proprio corpo e le loro possibilità di movimento. - Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento topologici (vicino, lontano, davanti, dietro, sopra, sotto...). - Esegue semplici danze su imitazione. - Rappresenta lo schema corporeo. - Migliora la motricità fine.	- Schema corporeo più definito. - Coordinazione motoria globale. - Schemi motori combinati. - Orientamento nello spazio (sopra/sotto, avanti/dietro) - Equilibrio statico e dinamico. - Giochi di movimento strutturati. - Ritmo e movimento. - Espressione corporea guidata. - Uso di attrezzi (palle, cerchi, coni).	- Nomina, indicare, rappresentare le parti del corpo e riconoscere le diversità di genere. - Padroneggia gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare, rotolare. - Coordina i movimenti e padroneggiare attività che implicano l'uso di attrezzi. - Sperimenta schemi posturali e motori differenti. - Controlla l'esecuzione del gesto. - Si coordina con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza. - Rispetta le regole nei giochi - Distingue comportamenti, azioni, scelte alimentari dannose alla sicurezza e alla salute. - Si alimentarsi e vestirsi, riconoscere in modo autonomo i segnali del proprio corpo. - Osserva le parti che di igiene e di cura di sé.	- Schema corporeo completo e rappresentazione. - Coordinazione globale e fine. - Controllo del movimento nello spazio e nel tempo. - Lateralità (destra/sinistra su di sé). - Giochi di gruppo con regole. - Drammatizzazione e mimo. - Attività motorie finalizzate. - Rilassamento e controllo tonico. - Regole di igiene del corpo e degli ambienti di vita. - Gli alimenti e i sani comportamenti alimentari. - Comportamenti sicuri negli spazi domestici e scolastici. - Pericoli dell'ambiente.

POSSIBILI ATTIVITÀ

3 anni	4 anni	5 anni
Giochi motori di esplorazione dello spazio ambiente.	Giochi motori di esplorazione dello spazio ambiente.	Esegue percorsi su consegna o su imitazione.
Assume posizioni del corpo osservate su una immagine o su di un compagno.	Denomina parti e funzioni del corpo e rappresentarlo.	Individua e disegna il corpo e le sue parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio.
Attività di manipolazione.	Attività per la motricità fine della mano (strappare, tagliare, afferrare, lanciare...)	Attività motorie per la conoscenza della lateralità (destra-sinistra) e di coordinazione oculo-manuale fine (es. piegature, segni grafici di pre-scrittura...)
Accompagna una filastrocca o ritmo con gioco di mani.	Esegui danze per esercitare le diverse parti del corpo.	Esperienze percettivo-sensoriali attraverso gesti, azioni, giochi ritmici con accompagnamento sonoro.
Giochi finalizzati alla coordinazione e al rispetto delle regole: percorsi, giochi della sezione.	Giochi finalizzati alla coordinazione e al rispetto delle regole: percorsi, giochi della tradizione.	Giochi di squadra rispettando le regole.
Giochi di conoscenza del movimento sicuro a casa, a scuola, in palestra e in giardino	Giochi di conoscenza del movimento sicuro a casa, a scuola, in palestra e in giardino.	Giochi di conoscenza dei pericoli nell'ambiente.
Attività per la cura della propria persona.	Attività per la cura della propria persona e degli oggetti personali.	Attività per la cura della propria persona, degli oggetti personali, dei materiali della scuola.
Giochi motori di esplorazione dello spazio ambiente.	Giochi motori di esplorazione dello spazio ambiente.	Esegue percorsi su consegna o su imitazione.
Attività motoria.	Attività motoria.	Attività motoria.

LABORATORI DI RIFERIMENTO:

Laboratorio Motorio

RUBRICA VALUTATIVA

COMP.CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

“Il corpo e il movimento”

LIVELLI DI PADRONANZA

1	2	3	4
Conosce le regole dei giochi e degli spazi: li rispetta con l'aiuto dell'adulto	Conosce le regole dei giochi e degli spazi: li rispetta in parte da solo	Conosce le regole e adotta comportamenti sicuri autonomamente.	Conosce alcuni comportamenti e situazioni dannosi per la salute nell'uso dei giochi, degli spazi e degli strumenti scolastici.
Imita gesti, movimenti e la voce con l'aiuto dell'insegnante.	Imita gesti, movimenti e voce da solo.	Si esprime con il linguaggio mimico-gestuale.	Si esprime e comunica emozioni e altro attraverso il linguaggio del corpo.
Collabora con l'insegnante nel tenersi pulito.	Su sollecitazione verbale dell'insegnante si tiene pulito; osserva le principali abitudini di igiene personale	Osserva in autonomia le pratiche routinarie di igiene e pulizia personale	Osserva le pratiche quotidiane di igiene e pulizia personale e le sa indicare ai compagni più piccoli.
Si sveste e si riveste con l'assistenza dell'adulto o di un compagno.	Si sveste e si riveste da solo con indumenti privi di asole, bottoni, zip o lacci. Chiede aiuto all'insegnante o ai compagni se è in difficoltà.	Si sveste e si riveste da solo maneggiando anche asole, bottoni e zip, purché di adeguate dimensioni.	Maneggia anche indumenti con asole, bottoni e zip e aiuta i compagni più piccoli a lavarsi, vestirsi e svestirsi.
Si serve da solo di cucchiaio e forchetta.	Mangia correttamente servendosi delle posate; accetta di provare alimenti non noti.	Mangia correttamente e compostamente, accettando anche alimenti nuovi.	Mangia compostamente utilizzando anche il coltello con cibi non duri o comunque non difficili da tagliare.
Controlla alcuni schemi motori di base.	Controlla gli schemi motori di base e dinamici: camminare, saltare, correre, rotolare, strisciare, gattonare.	Padroneggia tutti gli schemi motori di base e dinamici: camminare, saltare, correre, rotolare, strisciare, arrampicarsi, stare in equilibrio, lanciare.	Controlla i propri movimenti, valuta la propria forza, coordina i movimenti con attrezzi.

Controlla in parte la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motorie.	Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motorie e sommariamente nella manualità fine (tagliare, strappare, appallottolare...)	Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività motorie che richiedono l'uso di attrezzi e in compiti di manualità fine che implicano movimenti di non elevata precisione (es. tagliare lungo una riga, piegare, punteggiare, colorare, strappare, impugnare correttamente...).	Controlla in maniera accurata alcune operazioni di manualità fine: colorare, piegare, tagliare con precisione, seguire una riga in un foglio riproducendo sequenze grafiche o il proprio nome ...
Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni.	Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose e le evita.	Individua situazioni pericolose presenti nell'ambiente di vita, le indica all'adulto e ai compagni, e le evita.	In presenza di situazioni potenzialmente pericolose, adotta comportamenti preventivi e li indica ai compagni; ipotizza semplici misure di riduzione della pericolosità
Partecipa a giochi in coppia o in piccolissimo gruppo.	Partecipa ai giochi in coppia e collettivi; interagisce con i compagni e rispetta le regole dei giochi in condizioni di tranquillità e prevedibilità.	Interagisce con gli altri compagni proficuamente, ideando anche giochi nuovi e prendendo accordi sulle regole da seguire. Rispetta le regole in condizioni di tranquillità e accetta le osservazioni e l'arbitrato dell'adulto.	Partecipa ai giochi rispettando le regole e accettando anche le sconfitte incontestabili. Rispetta le regole e sa spiegarne il motivo, accettando le conseguenze delle violazioni.
Indica le parti del corpo su di sé nominate dall'insegnante.	Indica e nomina le parti del proprio corpo e ne riferisce le funzioni principali	Riconosce e rappresenta graficamente il corpo nelle sue parti essenziali.	Rappresenta graficamente il corpo in modo completo e dettagliato.